



Οι Νίκος Αργύρης, Κατερίνα Αργύρη και Βασίλης Γρετσίστας των εκδόσεων Ικαρος με τη νικήτρια της κατηγορίας Ελληνικό Μυθιστόρημα, Ευτυχία Γιαννάκη

Βραβεία Public: Μεγάλος νικητής ο Ικαρος

Το κοινό αποφάνθηκε. Τα βιβλιοπωλεία Public (για τέταρτη συνεχή φορά) έδωσαν το δικαίωμα στους αναγνώστες να αναδείξουν τα δικά τους καλύτερα βιβλία για το 2016. Μεγάλος νικητής είναι ο Ικαρος, που απέδειξε περίτρανα πως έχει επεκταθεί σε ένα ευρύ εκδοτικό φάσμα αδιώσεων. Κέρδισε το βραβείο Ελληνικού Μυθιστορήματος για το «Στο πίσω κάθισμα» της Ευτυχίας Γιαννάκη και βέβαια το βραβείο Ποίησης για τη νέα συλλογή της Κικής Δημουλά «Ανω Τελεία».

Πρώτη φορά φέτος υπήρξε βράβευση μικρού βιβλιοπωλείου με νικητή το Book & Art στη Μυτιλήνη. Ως καλύτερο διήγημα βραβεύτηκε το «Κάτι χαμογελάει στις σκιές» του Ηλία Φουντούλη από τις εκδόσεις Χρονικό, και ως καλύτερο μεταφρασμένο μυθιστόρημα το «Μετά από σένα» του Τζότζο Μόις σε μετάφραση Χρύσας Μπανιά από τις

εκδόσεις Ψυχογιός.

Η Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ βραβεύτηκε για το «Πόσο ελληνικό είναι το Βυζάντιο;» από τις εκδόσεις Gutenberg, οι οποίες έκλεψαν την παράσταση κερδίζοντας το ειδικό βραβείο Εκδοτικό Αποτύπωμα για τη συνολική τους παρουσία. Τα παραμύθια της Ξένιας Καλογεροπούλου από τις εκδόσεις Μάρτις πήραν το βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας, ενώ στην εφηβική λογοτεχνία έκλεψε την παράσταση ο πρωτοεμφανιζόμενος Αντώνης Μυλωνάκης με το «Ο καθρέφτης και η προφητεία του Γκρέινορθ» από τις εκδόσεις Μικρή Αρκτος.

Το βραβείο Ευ Ζην πήρε ο Χρήστος Σωτηρακόπουλος και οι εκδόσεις Τόπος για το «Ταξίδι στα αστέρια: Η ιστορία του Κυπέλλου Πρωταθλητριών - Champions League» και το βραβείο «Ηρωίδα-Εμπνευση» το «Ουρανόεσσα» του Κώστα Κρομμύδα από τις εκδόσεις Διόπτρα. Το ειδικό βραβείο για βιβλίο από την τιμώμενη χώρα Ιταλία πήρε το «Η κτηνώδια» του Νικόλα Λατζόια από τις εκδόσεις Καστανιώτη, ενώ βραβείο εικονογράφησης παιδικού βιβλίου πήρε το «Καθαρίστρια Χάος» και η Κατερίνα Κρις για τις εκδόσεις Πατάκη. Τέλος, δόθηκε το παιδικό βραβείο των βιβλιοπωλείων Public στο «Οχι χταπόδι, λάθος πόδι» του Αντώνη Παπαθεοδώρου στις εκδόσεις Παπαδόπουλος και ενηλίκων στο βιβλίο «Στο αυτί της αλεπούς» της Ευγενίας Φακίνου για τις εκδόσεις Καστανιώτη.