



Γεννήθηκα και μεγαλώνω στην Αθήνα. Σπούδασα πληροφορική, μουσική τεχνολογία και επικοινωνία. Εργάστηκα για χρόνια στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Γράφω αστυνομικά μυθιστορήματα, παιδικό μυστήριο και θεατρικά έργα. | Short Bio in English

Αστυνομικά μυθιστορήματα

Η Τριλογία της Αθήνας με πρωταγωνιστή τον Αστυνόμο Χάρη Κόκκινο:

#1 [Στο Πίσω Κάθισμα](#) | Εκδόσεις Ίκαρος (Ιούλιος 2016), απέσπασε το Βραβείο Public καλύτερου Ελληνικού μυθιστορήματος 2017 όπου οι αναγνώστες, για 4η συνεχή χρονιά, έδειξαν τις προτιμήσεις τους και ξεχώρισαν τα αγαπημένα τους βιβλία με περισσότερες από 140.000 ψήφους!

#2 [Αλκυονίδες Μέρρες](#) | Εκδόσεις Ίκαρος (Ιούνιος 2017), ήταν στην Βραχεία Λίστα των Βραβείων Public καλύτερου Ελληνικού μυθιστορήματος 2018 και στην Μακρά Λίστα Βραβείων Πεζογραφίας του Λογοτεχνικού Περιοδικού Κλεψύδρα

#3 [Πόλη στο Φως](#) | Εκδόσεις Ίκαρος (Απρίλιος 2018), είναι στην Βραχεία Λίστα των Βραβείων Public καλύτερου Ελληνικού μυθιστορήματος 2019

Παιδικό μυστήριο

Η σειρά παιδικής λογοτεχνίας “Πιτσιμπούνοι – Τα πρώτα μου μυστήρια” με πρωταγωνιστή, σε ρόλο ντετέκτιβ, τον Μικρό Μπλε:

[Μυστήριο στη Λίμνη Λαμπίκο](#) / Πιτσιμπούνοι #1 – κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Ικαρος (Μάιος 2019)

[Ξεφάνιση στο Πίτσι Πίτσου](#) / Πιτσιμπούνοι #2 – κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Ικαρος (Οκτώβριος 2019)

Θεατρικά

[Γα Θηλαστικά](#) | μονόπρακτο που διακρίθηκε στο Εργαστήριο Νέων Θεατρικών Ξυγγραφέων και ανέβηκε στη σκηνή στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης σε σκηνοθεσία Γιώργου Λύρα (Ιούλιος 2017). Το κείμενο μεταφράστηκε στα αγγλικά και τυπώθηκε σε [δίγλωσση έκδοση](#) από την Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος με χορηγία της Εθνικής Τράπεζας

[Υπέροχος Πόλεμος](#) | παρουσιάστηκε στο Θέατρο Μπιπ (Δεκέμβριος 2016 – ανουάρης 2017)

Ευμετοχές σε συλλογικά έργα

[Έτον Ίσκιο του Βασιλιά](#) | Εκδόσεις Κλειδάριθμος, Δίηγημα “Ελληνες Θεοί” Νοέμβριος 2017)

[Ο Πρώτος Σταθμός](#) | Εκδόσεις Κλειδάριθμος με τον οποίο ο Αθήνα 9.84 συμμετείχε στη διοργάνωση “Αθήνα 2018 Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου”, Δίηγημα “Εν τόπω χολερό” (Μάιος 2018)

Ταλιότερα

Έτο παρελθόν εκδόθηκε με ψευδώνυμο ένα ακόμη μυθιστόρημά μου με τον τίτλο [Χάρντκορ](#) από τις Εκδόσεις Ωκεανίδα

Γο 2004 γυρίστηκε η ομώνυμη ταινία που αποτελεί [αινηματογραφική μεταφορά του βιβλίου](#)

Αναλυτικά στοιχεία του βιογραφικού μου μπορείτε να δείτε στο [LinkedIn](#)

Eftychia Giannaki is the author of the Trilogy of Athens, a crime fiction serie contemporary Athens featuring a homicide detective Haris Kokkinos. She was raised in Athens. She studied computer science, music technology, and communication and she has worked for several years in secondary education

Crime fiction series “The Trilogy of Athens”, starring Detective Haris Kokk

/ The first book in the Trilogy of Athens, In the Back Seat (Ikaros Publishing, won the PUBLIC Prize for Best Greek Novel of 2017.

/ The second book in the Trilogy of Athens, Halcyon Days (Ikaros Publishing, was shortlisted for the PUBLIC Prize for Best Greek Novel of 2018 and the Literary Magazine KLEPSYDRA.

/ The third book in the Trilogy of Athens, City in the light (Ikaros Publishing, 2018) was shortlisted for the PUBLIC Prize for Best Greek Novel of 2019.

Children’s literature

The series of children’s literature “Teensy-Guinsies – My first detective stor starring detective Little Blue:

Mystery at Lake Spick and Span / Teensy-Guinsies #1 – Ikaros Publishing (M and Disappearance at Pitsi Pitsou / Teensy-Guinsies #2 – Ikaros Publishing (2019)

Theatrical plays

“The mammals” was one of the best three plays of Young Play Writers Lab, staged at Michael Cacoyannis Foundation, directed by George Lyras (July 2017) play was translated in english and published in a bilingual edition by the Greek Playwriters Union (sponsored by The National Bank of Greece).

“Wonderful War” | presented at Beep theatre (December 2016 – January 2017)

Participation in collaborative works

In the King’s Shadow | Klidarithmos Publishing, short story “Greek Gods” (N 2017)

The First Stop | Klidarithmos Publishing, which along with the radio station / 9.84, participated in organising the event “Athens 2018 Global Books Capital story “In a place of greener pastures...”

Earlier days

In the past, her novel titled “Hardcore” was published (Oceanida publishings the pen name Aleka Laskou. In 2004 the book was adapted for a movie, which out under the same title “Hardcore – The Movie, 2004”, directed by Dennis I

She currently lives in Athens.

You may find out more about her on LinkedIn

Interviews in English

– Letter from Athens: a short interview in English

– Electra magazine: Authors and the city